

ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL Período Reportado: 1 de Enero al 31 de Diciembre de 2014
I. Carátula

Identificación

Nombre de la Organización	FUNDACIÓN CULTURAL AIS- CHILE
RUT de la Organización	65.036.719-7
Tipo de Organización	FUNDACIÓN CULTURAL DE DERECHO PRIVADO, SIN FINES DE LUCRO
Relación de Origen	ASOCIACIÓN AYUDA A LA IGLESIA QUE SUFRE
Personalidad Jurídica	Decreto Exento N°5283 fecha 25/Octubre/2010 emitido por Ministerio de Justicia.
Domicilio de la sede principal	Roman Díaz 97, comuna de Providencia, ciudad de Santiago
Representante legal	CHRISTIANE RACZYNSKI VON OPPEN RUT:4.778.784-K
Sitio web de la organización	WWW.AISCHILE.CL

Información de la organización

Presidente del Directorio	CHRISTIANE RACZYNSKI VON OPPEN RUT:4.778.784-K
Ejecutivo Principal	GABRIEL GARCÍA BRAHM RUT:6.787.027-1 Director Ejecutivo
Misión / Visión	Dentro de la misión y visión considera fomentar y difundir la cultura a través de la creación, investigación, desarrollo, promoción, fomento, estímulo y difusión de las artes, la cultura, las ciencias y el patrimonio tangible e intangible, en especial el chileno y sus manifestaciones religiosas populares en beneficio de los sectores de mayor necesidad.
Área de trabajo	Área Cultura, Espiritualidad.
Público objetivo / Usuarios	El esfuerzo de institución va dirigido especialmente a la comunidad católica de Chile que cuentan con patrimonio cultural para el desarrollo del culto. Los usuarios son especialmente los vecinos de los templos con valor cultural y de todos quienes aprecien el patrimonio eclesástico de nuestro país.
Número de trabajadores	3 Contratados por la Fundación AIS Canónica
Número de voluntarios	12

Gestión

	2014	2013		2014	2013
Ingresos Totales M\$	181.854,0	25.761,0			
Privados			Patrimonio M\$	(4.557)	(13.378)
Donaciones	52.569,0	25.575,0	Superávit o Déficit del ejercicio M\$	(71.692)	(8.822)
Proyectos	7.100,0		Identificación de los tres principales fuentes de ingresos	Público y privados.	Privada
Venta de bienes y servicios			N° total de usuarios (directos)	Doce mil usuarios anualmente	Fieles y visitantes de la I. Santa Lucrecia
Otros (ej. Cuotas Sociales)			Indicador principal de gestión	Reconstrucción, levantamiento y puesta en valor de obras y Estado de avances de capillas.	Proyectos Pagados v/s Ing. Por donaciones
Públicos					
Subvenciones					
Proyectos venta de bienes y servicios	120.000,0				
Otros					
Intereses ganados	2.185,0	186,0			

Persona de contacto María Verónica Rodríguez Correa vrodriguez@aischile.cl 22 246 9060

II. Información general de contexto y de gestión

Carta del Director Ejecutivo

La Fundación Cultural AIS- Chile es una institución sin fines de lucro, cuya misión es hacer viable el desarrollo y protección de las expresiones religioso-culturales, especialmente de aquellos edificios de culto católico que forman parte del patrimonio cultural tangible de nuestro país.

En el año 2014 su proyecto principal fue la reparación de la Iglesia Parroquial de Santa Lucrecia en el barrio Huemul en Santiago en conjunto con el Arzobispado de Santiago, proyecto que sólo resta la recepción final de la obra, la que está planificada para el segundo semestre del 2015. (Se adjunta folleto informativo detallado que se usó para dar a conocer el proyecto)

Para este proyecto nuestra fundación se centró en la difícil tarea de levantamiento de fondos, realizando campañas de información, fundamentalmente a través de redes sociales y página web de AIS, como también en la gestión de llevar adelante el diseño y ejecución del mismo.

Cada proyecto que realiza AIS-Cultural, es ejecutado con los más destacados especialistas y profesionales, muchos de ellos entregando sus aportes en forma voluntaria. En esta tarea se privilegia el ambiente de trabajo participativo y de servicio; con respeto, eficiencia y transparencia.

La fundación busca además satisfacer al máximo las necesidades de construcción y/o reparación patrimonial, con la mayor eficiencia, reduciendo al mínimo la cantidad de recursos utilizados.

Es necesario reconocer y agradecer a todas aquellas personas e instituciones que con gran generosidad nos han brindado su ayuda, lo cual ha permitido continuar con la importante labor de rescatar y darle valor a nuestro patrimonio cultural-religioso en Chile.

Cordialmente

Gabriel García Brahm
Director Ejecutivo de la Fundación Cultural AIS- Chile

DIRECTORIO		
Nombre y RUT		Cargo
Christiane RACZYNSKI VON OPPEN	4.778.784-K	PRESIDENTA
M ^a de los Angeles COVARRUBIAS CLARO	6.3.79.558-5	SECRETARIA
Diego ERRAZURIZ VIDAL	6.691.297-3	TESORERO
Juan Carlos MARTINO GONZÁLEZ	7.745.471-3	MIEMBRO DIRECTORIO
Gonzalo MARDONES VIVIANI	5.394.459-0	MIEMBRO DIRECTORIO
Juan Emilio CHEYRE ESPINOZA	5.197.843-9	MIEMBRO DIRECTORIO

Fundación Cultural AIS- Chile tiene una estructura de gobierno de acuerdo a la escritura pública desde su creación en el año 2009 y su funcionamiento a partir del año 2011. Consta de un presidente, secretaria, tesorero y el de tres asesores miembros del directorio. Las atribuciones del presente directorio están especificadas en el artículo décimo segundo.

En el caso de Fundación Cultural no hay otros comités permanentes, aparte del directorio ejecutivo.

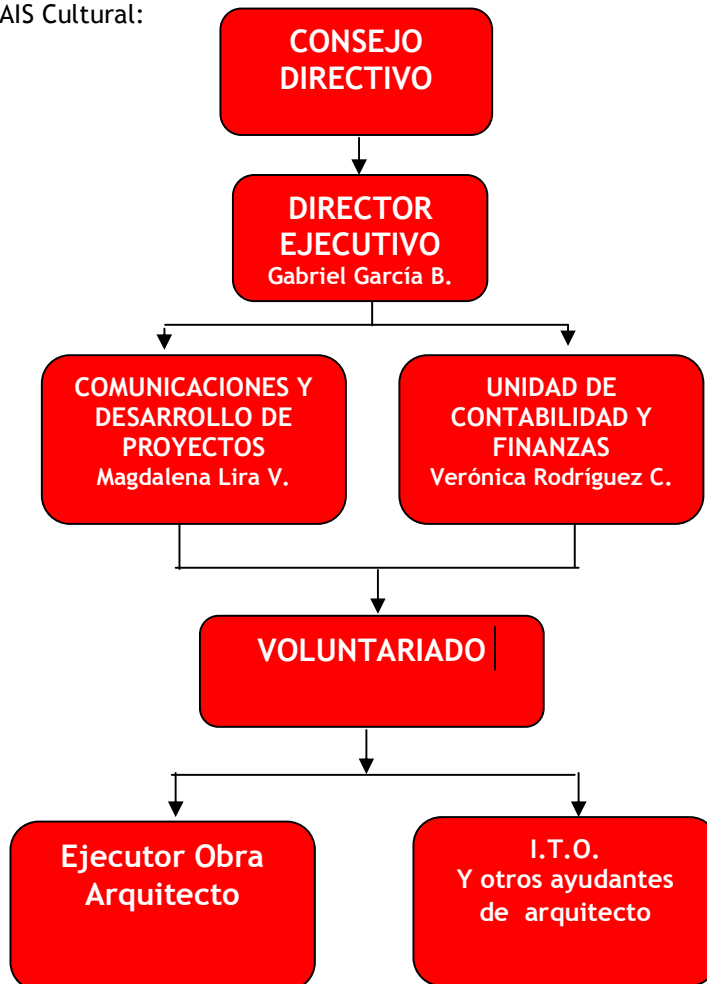
Estructura Operacional

La zona de trabajo se circunscribe a todo el país, ya que se puede apoyar proyectos de ayuda para reconstruir un patrimonio cultural tangible, en cualquier parte de Chile.

El rol principal de quienes son responsables de la dirección de AIS Cultural, es planificar el desarrollo de proyectos, obtener los fondos y velar por el cumplimiento del trabajo que se ha propuesto ejecutar en cada obra de rescate del patrimonio cultural tangible.

La administración transparente y eficiente de los recursos que recae en AIS, tiene como propósito velar por el cumplimiento de los trabajos de planificación y desarrollo en las fechas estipuladas, como también el pago de éstos a los distintos proveedores de servicios como arquitectos y empresas constructoras.

ORGANIGRAMA de AIS Cultural:



Valores y/o Principios

Los valores de nuestra organización y que están definidos en los estatutos de la Fundación, apuntan fundamentalmente al desarrollo del espíritu de colaboración y de servicio hacia la comunidad, con absoluto respeto a los principios de honradez, transparencia y solidaridad. Lo anterior para preservar y dar valor a nuestro patrimonio religioso-cultural.

Principales Actividades y Proyectos

Dentro de las principales actividades que fueron desarrolladas durante el año 2014 fue el término de la Etapa I y el inicio de la Etapa II de la Iglesia de Santa Lucrecia.

Actividades

Estudio de proyectos y ejecución de éstos, relacionados con la recuperación de inmuebles de carácter religioso que tienen un alto valor patrimonial y cultural

Proyectos

Cumplidos durante el año gestado.

Nombre del Proyecto	ETAPA I: ESTUDIOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA IGLESIA SANTA LUCRECIA, SANTIAGO.
Público Objetivo / Usuarios	COMUNIDAD QUE VIVE EN BARRIO HUEMUL Y CIUDADANOS DE SANTIAGO
Objetivos del proyecto	RECUPERAR UN INMUEBLE DE ALTO VALOR PATRIMONIAL Y DE CULTO CRISTIANO PARA QUE VUELVA A ABRIR SUS PUERTAS A UNA COMUNIDAD TRADICIONALMENTE CATÓLICA
Número de usuarios directos alcanzados	1.000 PERSONAS POR MES INCLUIDOS LOS VISITANTES A ÉSTA IGLESIA
Resultados obtenidos	LA ETAPA I DE ANTE-PROYECTO FUE TERMINADA EN LOS PLAZOS PROGRAMADOS.
Actividades realizadas	ESTUDIOS, PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN DE LA RECONSTRUCCIÓN Y REFORZAMIENTO; RESTAURACIÓN Y MEJORAS EN EL ASPECTO ARTÍSTICO DE SU INTERIOR Y EXTERIOR, EN LAS INSTALACIONES ELÉCTRICAS, SEGURIDAD.
Lugar geográfico de ejecución	CALLE PLACER, BARRIO HUEMUL, SANTIAGO CENTRO

Esta actividad es la Etapa I de restauración de la Iglesia, cuyo costo total fue de \$29.575.740.-

Nombre del Proyecto	ETAPA II RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA PARROQUIA SANTA LUCRECIA, SANTIAGO.
Público Objetivo / Usuarios	COMUNIDAD QUE VIVE ALREDEDOR.
Objetivos del proyecto	FORMANDO UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO DE PROFESIONALES Y CON AMPLIA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, DESARROLLAR LA RECONSTRUCCIÓN Y REFORZAMIENTO; RESTAURACIÓN Y MEJORAS EN EL ASPECTO ARTÍSTICO DE SU INTERIOR Y EXTERIOR, EN LAS INSTALACIONES ELÉCTRICAS, SEGURIDAD.
Número de usuarios directos alcanzados	1.000 PERSONAS POR MES INCLUIDOS LOS VISITANTES A ÉSTA IGLESIA
Resultados obtenidos	SE DIO COMIENZO A LA OBRA EN MAYO 2014, CON FECHA DE TERMINO MAXIMO OCTUBRE 2015. LA OBRA CONTABA CON UN 80% DE AVANCE A DICIEMBRE 2014.
Actividades realizadas	MEJORAS EN FORMA INTERNA Y EXTERNA, EN LA PARTE ELÉCTRICA, ILUMINACIÓN, SEGURIDAD, PINTURA, VITRALES, FACHADA Y OBRA ESTRUCTURAL DEL PROYECTO.
Lugar geográfico de ejecución	CALLE PLACER, BARRIO HUEMUL, SANTIAGO CENTRO

Esta actividad es la Etapa II de restauración y puesta en valor de la parroquia, cuyo costo total se estima será de \$289.059.213.-

Identificación e Involucramiento con Grupos de Interés

Grupo de interés	Forma de relacionamiento
Arzobispado de Santiago	Propietarios del terreno y Templo, se ha trabajado en forma conjunta para elaborar y desarrollar el proyecto.
Comunidad Parroquia de Santa Lucrecia	Reuniones de participación amplia y de carácter informativas, para elaborar proyecto
Medios de Comunicación	A través de Facebook, twitter y la página web de A.I.S. Boletín Informativo y publicaciones en medios de comunicación social y radial.
Sociedad	A través de reuniones informativas, campañas de levantamiento de fondos, charlas, volantes mano a mano, y entrega de información de captadoras.
Comunidad	Participación en redes sociales y en colectas.

Indicadores

Objetivo general	Indicador (principal de gestión)	Resultado
Reconstrucción del patrimonio cultural eclesiástico. Administración eficiente de reconstrucción, financiamiento y puesta en valor de obras.	Porcentaje de Avance	100% terminado

Objetivos del período	Indicador	Resultado
Levantamiento crítico para la restauración de la parroquia	Porcentaje de Avance	Abril 2014. 100% proyecto etapa I terminada.

Objetivos del período	Indicador	Resultado
Etapa II proyecto Sta. Lucrecia Restauración y puesta en valor de la parroquia.	Porcentaje de Avance	Tiempo estimado de término Segundo Semestre 2015. Al término del año 2014, avance del proyecto en un 80%.

Indicadores financieros		
Ingresos en M\$	2014	2013
Con restricciones	M\$ 127.100,0	0,0
Sin restricciones	M\$ 52.569,0	M\$ 25.575,0
Otros indicadores relevantes:		
<u>Donaciones acogidas a algún beneficio tributario</u> Total de ingresos	7.100 / 179.669,0 (3,95%)	No hubo donaciones de este tipo
<u>Donaciones no acogidas a algún beneficio tributario</u> Total ingresos	172.569 / 179.669,0 (96,05%)	No hubo indicador financiero para éste
<u>Gastos Proyecto.</u> Gastos Totales	253.194 / 253.546 (99,86%)	No hubo indicador financiero para éste
<u>Gastos administrativos</u> Gastos totales	352 / 253.546 (0,14%)	No hubo indicador financiero para éste

Prácticas relacionadas con la evaluación/medición de la satisfacción de los usuarios y resultados obtenidos

Se realizaron charlas informativas a la comunidad, donde se explicaron los trabajos desarrollados y se constató el alto grado de satisfacción por la obra realizada, por otra parte medios de comunicación escrito de cobertura nacional destacaron el buen desarrollo y resultado del proyecto.

Participación en redes y procesos de coordinación con otros actores

1.-Se trabaja estrechamente con el Arzobispado de Santiago, y la comunidad del barrio Huemul, en cada una de las etapas del proceso, manteniendo siempre una comunicación continua, sostenida y estable.

2.-Se mantiene una constante comunicación vía twitter, Facebook y página web de AIS.

Reclamos o incidentes

No se registraron incidentes ni reclamos.

Indicadores de gestión ambiental

Se obtuvo la autorización de inicio de obras y de recepción de éstas por parte de la dirección de obras de la Ilustrísima Municipalidad de Santiago. Cumpliéndose con las normativas vigentes establecidas en el reglamento municipal concerniente a la reglamentación del ministerio de vivienda y urbanismo para tales efectos, dentro de las cuales están las exigencias ambientales.

III Estados Financieros

Balance General al 31 de Diciembre de 2014 (Estado de Posición Financiera)¹ En Miles de Pesos\$.

ACTIVOS en M\$	2014	2013	PASIVOS	AÑO 2014	2013
Circulante			Circulante		
Disponibles: Caja y Bancos	4.544,0	37,0	Obligación con bancos		
Inversiones Temporales	0,0	5.555,0	Cuentas por pagar y acreedores varios	71.679,0	996,0
Cuentas por Cobrar			Otros pasivos		
Donaciones por recibir			Impuesto a la Renta por pagar		
Subvenciones por recibir			Retenciones		39,0
Cuotas sociales por cobrar (Neto)			Provisiones		
Otras cuentas por cobrar			Ingresos percibidos por adelantado		
Otros activos circulates					
Existencias					
Impuestos por recuperar					
Gastos pagados por anticipado					
Otros					
Activos con Restricciones					
Total Activo Circulante	4.544,0	5.592,0	Total Pasivo Circulante	71.679,0	1.035,0
Fijo			Largo Plazo		
Terrenos			Obligaciones con Bancos		
Construcciones			Fondos Recibidos en Administración		
Muebles y útiles			Provisiones		
Vehículos					
(-) Depreciación Acumulada					
Activos de Uso Restringido para invertir en					
Total Activo Fijo Neto	0	0	Total Pasivo a Largo Plazo	0,0	0,0
Otros Activos			TOTAL PASIVO	71.679,0	1.035,0
Inversiones			PATRIMONIO		
Activos con Restricciones			Sin Restricciones	4.557,0	13.379,0
			Con Restricciones Temporales		
			Con Restricciones Permanentes		
			Resultado del Ejercicio	-71.692,0	-8.822,0
Total Otros Activos	0,0	0,0	Total Patrimonio	-67.135,0	4.557,0
TOTAL ACTIVOS	4.544,0	5.592,0	TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO	4.544,0	5.592,0

Estado de Actividades 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2014

Estado de Actividades 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2014 y del 1° Enero al 31 de Diciembre de 2013 En Miles de \$ (Pesos)

	AÑO 2014	AÑO 2013
Ingresos Operacionales		
Privados		
Donaciones	52.569,0	25.575,0
Proyectos	7.100,0	
Venta de bienes y servicios		
Otros		
Estatales		
Subvenciones		
Proyectos	120.000,0	
Venta de bienes y servicios		
Gastos Operacionales		
Sueldos, Leyes Sociales y honorarios	-352,0	-1.166,0
Gastos Bancarios		-1,0
Gastos Administrativos		
Depreciación		
Proyectos	-253.194,0	-33.416,0
Resultado Operacional	-73.877,0	-9.008,0
Ingresos No Operacionales		
Renta de inversiones	2.185,0	186,0
Ganancia venta de activos		
Indemnización seguros		
Total Ingresos No Operacionales	2.185,0	186,0
Egresos No Operacionales		
Gastos Financieros		
Por venta de activos		
Por siniestro		
Total Egresos No Operacionales	0,0	0,0
Resultado No Operacional		
Resultado antes de impuestos		
Impuesto Renta		
Total Resultado No Operacional		0,0
Déficit/ Superávit del Ejercicio	-71.692,0	-8.822,0

Estado de Flujo de Efectivo 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2014

	AÑO 2014	AÑO 2013
Flujo de Efectivo proveniente de actividades operacionales		
Donaciones recibidas	179.669,0	25.575,0
Subvenciones recibidas		
Cuotas sociales cobradas		
Otros ingresos recibidos		
Sueldos y honorarios pagados (menos)	-352,0	-1.167,0
Pago por Proyectos (menos)	-253.194,0	-33.416,0
Impuestos pagados (menos)		
Flujo Neto Operacional	-73.877,0	-9.008,0
Flujo de Efectivo proveniente de actividades de inversión		
Venta de activos fijos		
Compra de activos fijos (menos)		
Inversiones de largo plazo (menos)		-5.555,0
Compra / venta de valores negociables (neto)		
Flujo Neto de Inversión	0,0	-5.555,0
Flujo de efectivo proveniente de actividades de financiamiento		
Préstamos recibidos		
Intereses recibidos	2.185,0	186,0
Pago de préstamos (menos)		
Gastos financieros (menos)		-0,9
Fondos recibidos en administración		
Fondos usados en administración (menos)		
Flujo de financiamiento	2.185,0	185,1
Flujo Neto Total	-71.692,0	-14.377,9
Variación neta del efectivo	-4.507,0	872,0
Saldo Inicial de efectivo	37	909
Saldo final de efectivo	4.544,0	37

Tabla IFAF 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2014 - 2013

Objeto ONG:

Objeto ONG:			
Año o período de la Tabla IFAF:			
	Código del proyecto	AÑO 2014	AÑO 2013
		M\$	M\$
1.- SALDO INICIAL PARA EL PERÍODO			
1.1.- En efectivo		37,0	909,0
1.2.- En especies			
TOTAL SALDO INICIAL		37,0	909,0
2.- ENTRADAS (DONACIONES - TRANSFERENCIAS) DEL PERÍODO		181.854,0	25.761,0
2.1.- Donaciones o transferencias superiores a US\$20.000.-		120.000,0	
2.2.- Donaciones o transferencias con objetivos específicos		59.669,0	25.575,0
2.3.- Donaciones o transferencias inferiores a US\$20.000.-			
2.4.- Ingresos Financieros		2.185,0	186,0
3.- TOTAL PAGOS DEL PERÍODO		-253.546,0	-34.583,0
3.1.- Pagos realizados a proyectos con objetivos específicos		-253.194,0	-33.416,0
3.2.- Transferencias a otras OSFL			
3.3.- Pagos realizados a proyectos en general			
3.4.- Pagos por gastos de administración y generales		-352,0	-1.167,0
4.- SALDO FINAL		-71.692,0	-8.822,0

Notas Explicativas a los Estados Financieros (Información de contexto analítica)

1. Información General

La Fundación Cultural AIS-Chile, fue creada en el año 2009 en reunión extraordinaria del consejo de la Sección Chilena de la Asociación Ayuda a la Iglesia que Sufre en el Acta de Consejo N° 67-B, el 23 de octubre del 2010 bajo el Decreto Exento N° 5283, El ministerio de Justicia le concede personalidad jurídica. La protocolización de la fundación fue en el Repertorio N° 15.514-10 fecha 16 de Noviembre de 2010. La iniciación de actividades fue hecha en Marzo de 2011. Esta fundación sigue operativa hasta el día de hoy.

La Asociación Ayuda a la Iglesia que Sufre RUT: 73.537.400-1 fue creada en el año 1997, esta Asociación se rige bajo las leyes canónicas, por lo cual, cualquier información que se requiera de esta se nos puede solicitar en nuestras oficinas.

2. Criterios Contables Aplicados

a. Período Contable

Los presentes estados financieros se encuentran referidos a doce meses de cada período contable, comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre del 2013 y 2014 respectiva y comparativamente.

b. Bases de preparación Los estados financieros han sido preparados de acuerdo a principios de contabilidad generalmente aceptados en Chile.

c. Bases de presentación, Los estados financieros del ejercicio anterior han sido actualizados extracontablemente para efectos comparativos, indicando el índice respectivo, y se han efectuado las reclasificaciones correspondientes, en caso de proceder.

d. Bases de consolidación **no se aplica en este caso.**

Los estados financieros consolidados incluyen los activos, pasivos, resultados y flujo de efectivo de la matriz y sus filiales. Los montos y efectos de las transacciones efectuadas entre las entidades consolidadas han sido eliminados.

e. Criterio de reconocimiento de ingresos.

Los ingresos se reconocen sobre la base de lo devengado, al momento de establecerse compromisos contractuales o formales por donaciones o subvenciones, y por el perfeccionamiento de las ventas de bienes o servicios.

f. Bases de conversión, **no aplicable en AIS Cultural ya que no registra monedas extranjeras, trabaja con moneda local.**

g. Activo Fijo **No aplicable** en este caso ya que la fundación cultural no registra activos fijos.

h. Existencias **No aplicables** en este caso ya que no existen existencias en AIS cultural.

i. Criterios de valorización de inversiones

Las inversiones están valorizadas a su valor de Mercado al momento de su balance. La fundación tiene inversiones en fondos mutuos de bajo riesgo.

j. Bases y forma de cálculo de la indemnización por años de servicio. **No aplicable en este caso, ya que AIS Cultural no tiene personas contratadas.**

3. Cambios Contables

Los estados financieros al 31 de diciembre de 2014 no presentan cambios en las políticas contables respecto a igual periodo del año anterior.

4. Caja y Bancos La Fundación cuenta sólo con cuenta corriente en el Banco Santander, no ocupa la cuenta caja chica.

5. Inversiones y Valores Negociables

Las Inversiones están valorizadas a su valor de mercado a la fecha del balance. La fundación tiene inversiones en fondos mutuos de bajo riesgo.

6. Fuentes de financiamiento y aportes por cobrar

Durante el año 2014 Hubo grandes fuentes de financiamiento, una de ellas en forma pública fue el Convenio entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) y Fundación Cultural AIS Chile Firmado a fines del año 2013 el cual generó un convenio para la “Restauración y Puesta en valor Parroquia Santa Lucrecia” por un monto de M\$ 120.000.-.concretandose la entrega de los montos a fines del mes de enero del 2014

Las restantes son los aportes de privados tanto con restricciones como sin ella.

En este caso la fundación no cuenta con aportes por cobrar.

7. Impuesto a la Renta

La fundación es sin fines de lucro, y en los ejercicios presentados en estos EEFF registraron pérdidas, por lo tanto no son sujetos a pagar impuesto a la renta.

8. Contingencias y Compromisos

La fundación revisa continuamente sus transacciones y relaciones con benefactores, comunidades y otras partes de interés en el proyecto. En este proceso no identificamos contingencias o compromisos.

9. Hechos Posteriores

Para el año 2014 no hubo hechos posteriores a los mencionados en el punto N° 6

10. Remuneraciones de los Directores, Consejeros (de haberlos), y equipo Directivo

Los directores y consejeros no cuentan con remuneraciones.

11. Cambios Patrimoniales

a. Variaciones Patrimoniales en M\$

	Sin Restricciones	Restricciones Temporales	Restricciones Permanentes	Total
Patrimonio Inicial	1.000			1.000
Trasposos por término de restricciones				0
Variaciones según Estado de Actividades	3.557			3.557
Patrimonio Final	4.557	0	0	4.557

b. Término de Restricciones

En el caso de AIS Cultural no aplica ya que no se tiene este tipo de restricciones

	Sin Restricciones	Con Restricciones Temporales	Con Restricciones Permanentes
Expiración plazo de restricciones	0	0	0
Cumplimiento de las condiciones impuestas por el donante	0	0	0
Cumplimiento de las restricciones por la adquisición de los bienes indicados	0	0	0

c. Descripción de las restricciones que pesan sobre el patrimonio

En el caso de AIS Cultural no aplica ya que no se tiene este tipo de restricciones

12. Apertura de gastos por proyectos y clasificación según Estado de Actividades año 2014 en M\$

Apertura de resultados operacionales según restricciones en M\$

	Sin restricciones	Restricciones Temporales	Restricciones Permanentes	Total
Ingresos y Ganancias	52.569,0	0,0	127.100,0	179.669,0
Aportes Estatales			120.000,0	120.000,0
Aportes Privados	52.569,0		7.100,0	59.669,0
Gastos y Pérdidas	-352,0	0,0	-253.194,0	-253.546,0
sueldos, leyes sociales y honorarios	-352,0			-352,0
Proyectos pagados			-253.194,0	-253.194,0
Gastos Generales				0,0
Gastos Administrativos				0,0
Depreciaciones				0,0
Castigo, cuotas incobrables				0,0
Resultado Operacional	52.217,0	0,0	-126.094,0	-73.877,0

* El total cuadra con el Resultado Operacional del Estado de Actividades

13. Apertura por proyecto (El ingresos, egresos y total cuadra con el Resultado Operacional del Estado de Actividades) expresado en M\$

	Proyecto 1	Proyecto 2	Uso General	TOTAL
Ingresos				
Privados		59.669		59.669
Estatales		120.000		120.000
Ingresos Totales	0	179.669	0	179.669
Gastos y Pérdidas				
Directos:				
Sueldos, leyes sociales y honorarios				0
Gastos generales				0
Gastos de Administración				0
Proyectos Pagados		253.194		253.194
Indirectos				
Sueldos, leyes sociales y honorarios				0
Gastos generales			352	352
Gastos Administración				0
Otros				0
Egresos Totales	0	253.194	352	253.546
TOTAL DEFICIT/ SUPERAVIT	0	-73.525	-352	-73.877

I. Manifestación de responsabilidad de la dirección e Informe de terceros

(En este apartado debe incluirse tanto la manifestación de responsabilidad de la dirección, como el informe del auditor independiente, de haberlo, o el informe del panel de grupos de interés, según sea el caso).

“Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la veracidad de la información incorporada en el presente informe anual referido al 31 de diciembre de 2014, de acuerdo al siguiente detalle:

Nombre	Cargo	RUT	Firma
Christiane RACZYNSKI VON OPPEN	Presidenta Directorio	4.778.784-K	_____
Gabriel GARCÍA BRAHM	Director Ejecutivo	6.787.027-1	_____
M ^a Verónica RODRIGUEZ CORREA	Contador Auditor	9.973.804-9	_____

En caso de no constar firmas en documento web por favor marque la siguiente casilla

Las firmas constan en documento. Original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha: 26 de MAYO de 2015